

Projeto *iRemember*
Erasmus + AC2 – Parcerias Estratégicas (2014-1-IT02-KA200-003613)

Esta entrevista é uma importante ferramenta que visa conhecer o projeto *iRemember*, de modo a criar um "Laboratório de memórias" da nossa região/país.

Esta entrevista será uma importante metodologia para recolher informação, apresentar pontos de vista a leitores, ouvintes ou visitantes. Deste modo, é importante e necessário que responda a todas as questões.

É anónima e todas as questões serão confidenciais.

Obrigada pela sua atenção.

Summary of the project:

O projeto *iRemember* pretende partilhar, adaptar e experimentar ao nível europeu um "Laboratório de memórias", um laboratório de atividades inter geracionais (envolvendo professores, formadores, estudantes e seniores), com o intuito de aprofundar as competências e melhorar as aptidões dos professores/formadores e promover a aprendizagem informal da História nas escolas. O principal objetivo é recolher informação sobre um período de tempo na história, conhecer factos e partilhar experiência entre os seniores e os jovens e refletir como esses factos afetam a nossa vida e que impactos têm na nossa comunidade.

Em Portugal, e mais precisamente no concelho de Vidigueira, a EPFA/CEFAE pretende criar um Laboratório de Memórias, um memorial sobre o sector económico predominante no Baixo Alentejo - a Agricultura, com as suas repercussões a nível histórico, social e cultural. Ao pôr em contacto seniores e jovens, a EPFA/CEFAE irá fazer um estudo comparativo sobre a agricultura antes de 1974, época ditatorial com Salazar e depois de 1974, quando Portugal se tornou uma democracia e os efeitos da entrada na União Europeia, de 1986 até aos dias de hoje.

Neste sentido, os países parceiros irão criar uma plataforma virtual, através da qual a EPFA/CEFAE irá dar conhecer todo o património ligado à agricultura, pretendendo dar a conhecer e preservar os factos, as experiências, as tradições e a cultura, através da partilha entre os seniores e os jovens.

De referir que os agricultores são importantes atores económicos nas áreas rurais, daí que seja impreterível que a União Europeia valorize a Agricultura. Os antigos agricultores têm competências e capacidades adquiridas ao longo da sua experiência de trabalho, cujas aprendizagens não foram realizadas em livros, mas que foram passando de geração em geração. O que pensam os jovens sobre a agricultura? Que futuro veem na agricultura? Com este projeto, a EPFA pretende, em simultâneo, consciencializar os jovens de que a agricultura é uma área importante e estratégica a ser desenvolvida, para os encorajar a criar pequenas e médias empresas e a combater o abandono escolar precoce e o desemprego (especialmente o desemprego jovem). A PAC fornece fundos para comprar a terra, a maquinaria e o equipamento, então é a oportunidade que os jovens têm de criar o seu próprio emprego e negócio.

A aplicar aos jovens

1 - Ao responder a algumas perguntas sobre o seu passado, quais são as suas expetativas em relação a este projeto?

Por favor, escolha as 5 mais importantes para si.

☐ Ter um importante papel em "escrever" a história da nossa região/país **ou** ☐ Contribuir para a criação de uma "memória comum"

☐ Partilhar as minhas memórias com os jovens

☐ Promover as relações interpessoais entre 2 gerações

☐ Partilhar experiências para evitar o isolamento social dos mais idosos

☐ Aprender como os mais idosos viveram os acontecimentos

☐ Preservar as memórias que de outra forma poderão perder-se

☐ Partilhar memórias para evitar conflitos ou para encontrar soluções para conflitos no presente e no futuro

☐ Promover a inclusão dos mais jovens na vida democrática através de uma cidadania ativa e participativa

☐ Promover o uso das NTIC e ferramentas da internet 2.0 para criar uma "memória comum" e um museu virtual

☐ Criar uma ferramenta para solucionar conflitos (uma plataforma virtual)

☐ Outra(s): _____

2 - No princípio, na sua opinião, que tipo de atividades podem ser desenvolvidas para que haja um maior envolvimento dos participantes neste projeto? Por favor, escolha as 5 mais importantes para si.

☐ Teatro

☐ Contos de memórias

☐ Provérbios e canções tradicionais

☐ Entrevistas

☐ Entrevistas com suporte a fotografia

☐ Questionários

☐ Jogos (atividades de quebra gelo)

☐ Fotografias e atividades de vídeo

☐ Atividades plásticas, pintura e atividades de artesanato

☐ Visita a um local que recorde o tema deste projeto

4 - Depois de saber os principais objetivos, gostaria de participar neste projeto?

☐ Sim

☐ Não